

Mercedes Basso Ros. Fallados los Premios Arte y Mecenazgo

Publicado 31-03-2016



El artista **Carlos León**, la galería **Guillermo de Osma** y la colección **Archivo Lafuente**, Premios Arte y Mecenazgo 2016.

El jurado señala a Carlos León como uno de los pintores más relevantes de las últimas décadas; la labor fundamental de la galería Guillermo de Osma por recuperar artistas o movimientos significativos del arte del siglo XX olvidados o apartados del discurso académico tradicional; y la colección del Archivo Lafuente como un valioso y especialmente significativo conjunto para el conocimiento e interpretación de la historia del arte del siglo XX.

Los Premios representan los valores por los que apuesta la Fundación y son la mejor manera para reconocer, distinguir a aquellos artistas, galeristas o coleccionistas que con unas trayectorias personales auténticas, constantes, llenas de voluntad y rigor, tienen como principal referencia la que concede la pasión por un proyecto vital.

Más información relativa a los ganadores: <http://fundacionarteymecenazgo.org/premios-arte-y-mecenazgo/edicion-2016/>