

Chema de Francisco Guinea. ESTAMPA 2016 ABRE SU CONVOCATORIA CON LUIS GORDILLO COMO ARTISTA INVITADO

Publicado 20-04-2016

ESTAMPA 2016, que tendrá lugar los días 22 al 25 de septiembre, celebrará su vigésima cuarta edición un año más en Matadero Madrid con nuevos programas internacionales de coleccionistas y visitas profesionales.

Como una de las novedades más reseñables, este año **ESTAMPA** pone en marcha un programa destinado a estimular las relaciones internacionales y los procesos de intercambio y conocimiento de nuestra creación artística y galerismo contemporáneos, con instituciones y comisarios de distintos países y procedencias. Se trata de un amplio programa de visitas y **encuentros con relevantes profesionales de la gestión y el comisariado internacionales**, y gracias al apoyo de la Secretaría de Estado del Ministerio, a la Agencia de Cooperación Internacional y Desarrollo, a Acción Cultural Española y a distintas Direcciones Generales de la Comunidad de Madrid.

Además Estampa contará con nuevos programas vinculados a la creación y profundización del **coleccionismo de arte contemporáneo**, impulsados desde el programa **COLECCIONA**, www.colecciona.org con la colaboración de la Secretaría de Estado de Cultura y el apoyo de la Fundación Banco Santander y la Fundación Arte y Mecenazgo.

El **Programa General**, completamente abierto a la nueva creación y propuestas estéticas, así como a los maestros contemporáneos y modernos, estará seleccionado por un **Comité Asesor**, formado por los coleccionistas José María Civit, Luis Caballero, José Antonio Trujillo, Fernando Panizo y los comisarios Lorena Martínez de Corral, Alicia Ventura, Mariano Navarro y Guillermo Espinosa.

Y todo ello junto a las **secciones** de proyectos culturales, de libros y publicaciones, dedicadas al diseño y a la tienda de la feria con objetos y ediciones. Además de los **Premios y Becas** otorgados por la Comunidad de Madrid, Colección DKV, Colección Manuel Navacerrada, Naranjas con Arte y Casa Velázquez, y de nuevos compromisos que están ahora confirmándose.

Asimismo Estampa presta especial atención a **los foros de debate**, este año dedicado a las estrategias de extensión social del coleccionismo de arte contemporáneo y la internacionalización del arte español.



El pintor Luis Gordillo (Sevilla, 1934) será el artista invitado en la próxima edición de la Feria Estampa, con distintas actividades que rinden homenaje y reconocimiento a una figura decisiva de la plástica española de las últimas décadas en nuestro país.

Luis Gordillo, figura esencial en la creación pictórica española desde la década de los sesenta, ha desarrollado su carrera asimilando de un modo personal los lenguajes creativos surgidos durante los últimos cincuenta años. Participó del informalismo y es considerado como uno de los artistas españoles que mejor interpretó el pop art en los años sesenta. Su trayectoria está marcada por la experimentación constante así como por el cambio de registros en su producción, aunque la importancia de la serie y la repetición como herramienta compositiva, el interés por los significados y el mundo del pensamiento o el afán de descubrimiento de nuevos horizontes plásticos más allá de la abstracción, han sido constantes en toda su obra.

Luis Gordillo, cuya influencia en el trabajo de muchos artistas de generaciones posteriores es innegable, ha recibido numerosos premios a lo largo de su carrera, entre los que cabe destacar el Premio Nacional de Artes Plásticas (1981), la Medalla de oro al

mérito en las Bellas Artes (1996) y el Premio Velázquez de Artes Plásticas (2007). Su trabajo se ha mostrado en numerosos museos y centros de arte, tanto nacionales como internacionales, y sus obras se encuentran en las más importantes colecciones públicas y privadas.

Para más información contactar con organizacion@estampa.org y en www.estampa.org