



Instituto
de arte
contemporáneo

Moratinos defiende sus competencias culturales

Publicado 18-12-2008

hoyesarte.com, 18 de diciembre de 2008

El ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación, Miguel Ángel Moratinos, declaró hoy que la acción cultural de España en el extranjero -fundamentalmente el Instituto Cervantes y la Sociedad Estatal de Acción Cultural en el Exterior (SEACEX)- debe seguir siendo competencia de su departamento al considerar que se enmarca dentro de una "estrategia global de proyección exterior" de nuestro país que "lógicamente tiene que dirigir el ministro de Exteriores y Cooperación". Con esta defensa de sus competencias, Moratinos responde a las manifestaciones del titular de Cultura, César Antonio Molina, que reclamó ayer la coordinación de esta área cultural.

Molina dejó clara su apuesta el pasado miércoles: "La Cultura abre mercados, extiende las relaciones diplomáticas, por eso es necesario que la promoción de ésta en el exterior se realice con la coordinación debida entre todos los que intervienen en ella. Dicha coordinación debe ser única". Y tildó de "absurdo" el hecho de que ese indispensable mando único no dependa de Cultura. "He hablado mucho con el ministro Moratinos de esto. Con el presidente del Gobierno, también. Pero no voy a plantear un problema ni un conflicto", dijo. Pero el ministro de Cultura fue más allá: "Industria no tiene un ministerio para la política interior y otro para la exterior. Defensa, tampoco. Pues nuestra cultura se rige de manera diferente en el interior que en el exterior. Es el único sitio en el que ocurre eso".

"El reparto funciona bien"

Según Moratinos, la aspiración de Molina es razonable puesto que "hoy en día, la cultura española es deseada y anhelada", pero ha dejado claro que este ámbito es "también un elemento de la política exterior en el sentido global". "Exteriores cumple con su obligación, que es tener el instrumento cultural como elemento de fuerza, de marca, de imagen de España, que es lo que muchas veces nos piden nuestros empresarios y ciudadanos", ha explicado.

El ministro de Asuntos Exteriores también ha recordado que el noventa por ciento del presupuesto del Instituto Cervantes es de su departamento, aunque ha considerado "normal y natural" que otros ministerios relacionados con la lengua española, como Cultura o Ciencia e Innovación, también participen en su gestión.

En su opinión, el actual reparto de competencias "está funcionando bien".

Moratinos ha señalado que aunque "siempre es bueno que haya polémica", en este caso no hay ninguna con Molina al subrayar que existe una "excelente concertación" entre las distintas Administraciones vinculadas con la cultura. "Todos podemos aportar. No hay dificultades. Lo que hay es el deseo de mi colega de hacer, incluso, más en el mundo, y lo vamos a hacer juntos sin ninguna dificultad", concluyó.